

СТАНОВИЩЕ

от д-р Николай Марков, доцент в отд. „Археология” на Националния исторически музей, определен за член на научно жури със Заповед № I 29/20.01.2015 на директора на НАИМ-БАН за защита на дисертационния труд „Християнски символи върху археологически паметници от Първото българско царство на територията на България” на Гергана Веселинова Илиева за получаване на научната и образователната степен „доктор”

Нямам удоволствието да познавам лично Гергана Илиева, но предоставеният ми за преглед нейн труд компенсира отчасти този ми житейски пропуск, тъй като ми дава възможността да изградя представата си за нея като за млад, трудолюбив и изключително храбър учен, осмелил се да посегне към порядъчно сложната тема за християнската символика.

Дисертационният труд на Гергана Илиева, озаглавен „Християнски символи върху археологически паметници от Първото българско царство на територията на България”, обемащ общо внушителните 677 с., е разделен на две ясно обособени части – текстова част (274 с.) и каталог (403 с.). От самото заглавие става ясно, че целта на Гергана Илиева е била да събере максимален брой паметници от периода на Първото българско царство с представени върху тях християнски символи, които да й послужат като основа за проучването на голямата тема за християнската символика – израз „на културните, религиозните и социалните процеси в обществото-творец”. Събраните от нея археологически паметници са общо 1198 броя, от които най-многобройни са нагръдните кръстове (682 бр.). Този значителен брой предмети е наложил необходимостта от сериозна работа по систематизирането му, с който Гергана се е справила съвестно. Впечатление прави обаче разминаването между разпределението и подредбата на паметниците в каталога, основано на представянето им по предназначение и употреба и по археологически обекти с това от структурата от текстовата част на проучването, подчинено на представянето на всеки един от символите поотделно. Систематизирането на паметниците по групи предмети, оформени според предназначението им и според местонамирането им е несъмнено полезно и би могло да послужи за извършване на допълнителни задълбочени изследвания по темата, но липсата на кореспонденция между каталог и текстова част,

