

## СТАНОВИЩЕ

за защита на дисертационния труд на Мирослава Доткова  
на тема: „Архитектурни паметници, представени върху монетите на  
градските управи в Тракия и Долна Мизия I-III в.сл.Хр.”  
за придобиване на образователната и научна степен „доктор”  
от доц. д-р Владимир Пенчев – член на научното жури

Темата на представения за защита дисертационен труд на докторанта при НАИМ – София, Мирослава Доткова, е „Архитектурни паметници, представени върху монетите на градските управи в Тракия и Долна Мизия, I – III в.пр. Хр.” Като се има предвид богатия и разнообразен фактологически материал, който може да бъде обхванат от нея, тя е твърде интересна и важна в научно отношение. Още повече, че до сега не е била разработвана цялостно, въпреки належащата необходимост от това, от доста десетилетия насам.

Определено може да се каже, че докторантът се е справил успешно със сложната задача, която представлява разработването на така формулираната тема и че е постигнал целите, които си е поставил във „Въведението” на дисертацията.

Същинската част на дисертацията представляват главите II – VII, в които са разгледани обстойно изключително разнообразните изображения на различни архитектурни паметници и детайли от такива, представени върху образци от римското провинциално монетосечене на градовете в Тракия и Долна Мизия, през периода I – средата на III в.сл. Хр. Дисертантът, подробно и с вещина, е направил описания и е коментирал задълбочено различните видове храмове и други обществени сгради, градските укрепителни съоръжения, отделните по-малки архитектурни паметници, като фонтани и чешми, олтари и колони, представени върху многобройния нумизматичен материал, използван от него като

фактологическа база за обосноваване на тезите му. Трябва да се отбележи, че за целта е проучил, както монети от различни музейни и частни сбирки в България и в чужбина, обнародвани в нумизматичната литература, така и голям брой екземпляри от богатата нумизматична колекция на НАИМ при БАН – София.

Научното значение на дисертационния труд, както отбелязва и самият дисертант в своето „Заключение”, се подсилва от обстоятелството, че в повечето случаи, проучените в него архитектурни обекти, представени върху монети, отдавна са изчезнали безследно от лицето на земята, без да оставят друга следа за своето някогашно съществуване. Така че, конкретният нумизматичен материал се явява единственото автентично предметно свидетелство за съществуването на голяма част от „архитектурните паметници, които определяли облика на всеки от разглежданите градове в Тракия и Долна Мизия през I – III в.сл. Хр.”

Специално трябва да се отбележи, наличието на обширния и детайлно съставен каталог (с. 161 – 281), в който обстойно и на необходимото високо научно ниво, са описани многобройните нумизматични паметници (общо 316 броя монети), послужили за фактологическа основа на проучванията на дисертанта. При една евентуална бъдеща публикация на труда, този каталог ще представлява много ценно справочно помагало за всеки, интересуващ се от въпросната тематика.

Накрая, ще отбележим, че според нас, така предложеният за защита дисертационен труд на Мирослава Доткова, притежава всички необходими научни качества, които биха позволили на автора му да бъде присъдена научната степен „доктор”.

София, 06.03.2010 г.

Вл. Пенчев