

СТАНОВИЩЕ

за научната дейност на

доц. д.и.н. ВИОЛЕТА ЕВГЕНИЕВА НЕШЕВА,

участник в конкурс на НАИМ-БАН за заемане на

академичната длъжност “професор” (ДВ, бр. 58/30 юли 2010 г.)

от доц. д-р ЖИВКО ТОНЧЕВ АЛАДЖОВ

В обявения конкурс за заемане на академичната длъжност „професор” за нуждите на ССА на Националния археологически институт с музей при БАН участва един кандидат: доц. д. и. н. Виолета Евгениева Нешева. От представената документация е видно, че кандидатката участва в конкурса с 99 научни публикации, от които 4 монографии (от които едната под печат), 6 студии и 89 статии. Към тези публикации се прибавят още и 16 статии в Археологически отчети и разкопки, както и 9 в енциклопедии. Представените изследвания са посветени на проблеми в областта на средновековната археология в периода IX-XVIII в. В тази връзка **мога да обобща тематично приносните моменти в нейната научна дейност :**

1. В резултат на 40 годишна работа на терена, детайлно проучване на изворите и историческата книжнина представи обобщаващо изследване за средновековния град Мелник - военно-административен, културен и религиозен център в земите на средновековна България.

2. Въз основа на придобитата по археологически път информация и анализа на архитектурните канони и традиция са разработени:

- отбранителната система на средновековния български град – хронология, строителство, специфики (Мелник; Търново, Карасура)

- планът а на градския център през XIII-XIV в. в столицата Търново.

- устройството и функциите на града през XII - XVII в., като жилищен, производствен и културен организъм (Мелник, Търново).

- средновековно занаятчийство – оръдия на труда и производство (Червен, Мелник).

- средновековният град - резиденция през XIII-XIVв. (Цепина, Мелник)

- църквите и манастирите през средновековието – архитектурна и функционална композиция, елементи и специфики (Мелник, Търново, София и област, Карасура).

3. На базата на археологически, нумизматични и етнографски данни и писменни източници е представен средновековният български костюм (VII-XIV в.)

Общото и водещото в цялата научна продукция на авторката е, че всички изводи и обобщения, които тя прави са на базата на нейни археологически проучвания и лични наблюдения. Придобитият емпиричен материал прави написаното от Виолета Нешева значимо и поставя задължителното условие пред всички, които ще работят по тези проблеми след нея, да базират своите изследвания на направените от Нешева изводи и констатации.

Неразделна част от изследователската дейност на В.Нешева е и представянето и популяризирането на резултатите от нея на научни форуми – конгреси, симпозиуми, конференции у нас и в чужбина.

Важна страна от професионалната биография на Виолета Нешева е нейната преподавателска дейност. От дълги години тя води лекционни курсове в Нов български университет, Славянски университет, Пловдивски университет „Паисий Хилендарски” и Националната гимназия за древни езици и култури „Константин-Кирил Философ”. Ръководител е на успешно защитили докторанти и дипломанти. Нейната роля на преподавател и учител не се заключава само в класните стаи и университетски аудитории. Тя обучава своите студенти на терена, в процеса на археологическото проучване – задача трудна и отговорна. Тези нагледни уроци стоят в основата на формирането на бъдещите специалисти по археология.

Предвид изброените приноси в цялостната научна и преподавателска дейност на Виолета Нешева, нейната квалификация и възможности считам, че тя отговаря на изискванията да заеме академичната длъжност „професор” в Националния археологически институт с музей при Българска академия на науките.

