
EFFETS DES CALENDRIERS SOLAIRES DANS
L'ARCHITECTURE DES MONUMENTS DE CULTE
(La tombe de Sveschtari, la tombe dans le tumulus № 13,
la tombe près du Maglich)

NICOLAI DERMENDJIEV

(R e s u m e)

L'article représente une introduction vers une problématique toute neuve pour la Bulgarie. Elle est liée à l'exploration de projections solaires claires à l'intérieur des structures architecturales des tombes et des bâtiments de culte. L'idée essentielle est liée avec la projection du bord inférieur extérieur du "lintel" des entrées vers l'intérieur en tenant compte du radius solaire et en cherchant des correspondances avec des marqueurs linéaires horizontaux, perpendiculaires à la longueur du corridor. Certaines explorations antérieures ont démontré une corrélation directe entre la position des seuils et des points caractéristiques du mouvement du Soleil (équinoxes et solstices). Les preuves que je propose sont géométriques, mais peuvent être vérifiées par observation directe à condition que les bâtiments soient conservés ouverts envers le ciel. L'aperçu bref de monuments déjà publiés (malheureusement orientés uniquement à l'aide de boussole magnétique) donnent des espoirs pour des investigations intéressantes dans l'avenir qui pourront amener à de nouvelles découvertes dans le domaine de l'archéoastronomie en Bulgarie.